

Fridell - Essence

Pelle Fridell - sax/ laptop
Gerard Presencer - trp
Kasper Vadsholt - bas
Morten Lund - tr



Fridell - Essence afsøger grænselandet mellem den klassiske jazz og nutidens elektronica. Det kan betegnes som "**elektro-jazz-dub**", dvs orkesteret spiller med jazzens indfaldsvinkel, men også bruger elektroniske element som **loops, livesampling, livedubbing, liveprocessering**. Det kan beskrives som en "live-studiesession-koncert", nærliggende det måde som DJ's spiller live med effekter, tracks og loops, men vi spiller også på instrumenten og har en større fleksibilitet.

Besætningen med **to horn, bas, trommer**, men uden akkordinstrumenter, giver plads til det elektroniske element i midten. Det lægger op til det lyriske med melodiske linier og fletninger. Det er musik med de store klange og et rytmisk beat og fundament, et miks af Ambient Electronica, R&B og Skandinavisk klang.

Musikken er primært originalmusik af Pelle Fridell. Det er noteret musik med rytmiske groove og åbne rammer, men også faste harmoniske forløb der periodevis bevidst underspilles eller nærmest kun henvises til. Dette giver en større bevidsthed omkring melodierne og et andet måde at forholde sig til det harmoniske i musikken hvor melodien bliver det bærende element.

Orkestrets medlemmer er meget velkendte ansigter på den danske jazz-scene, men aldrig før i denne konstellation. Den mindst kendte medlem er den nyligt her tilflyttede britiske trompetist i veldensklasse, Gerard Presencer.

Mere information på www.fridell.dk

Med venlig hilsen,

Pelle Fridell